

1.Аннотация к программе по литературному чтению УМК «Школа России»

Современное общество ставит перед школой задачу создания условий для формирования личности нравственной, эмоциональной, эстетически развитой, творческой, активной и самостоятельной. При этом необходимо сохранить индивидуальность ребенка, развить его интерес к окружающему миру и готовность сотрудничать с людьми.

Комплексное воздействие на все стороны личности человека оказывает художественная литература. Она формирует эстетическое и нравственное чувства, мировоззрение, дает гигантский объем разнообразной информации. Но для того чтобы это воздействие осуществлялось, надо сформировать «квалифицированного», подготовленного читателя. Эта задача решается в процессе литературного образования в школе.

Содержание и построение курса определяются возрастными особенностями младших школьников, уровнем развития их эмоционально-чувственной сферы, их личным жизненным опытом, необходимостью создать условия для формирования у них навыка чтения и умения «погружаться» в мир художественного произведения.

Основные задачи курса литературного чтения:

- формирование потребности чтения художественной литературы;
- развитие навыков чтения вслух и «про себя»;
- формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- освоение литературоведческих знаний и различных способов деятельности, необходимых для «проникновения» в художественный текст;
- развитие устной и письменной речи;
- формирование эстетического чувства, художественного вкуса; развитие эстетического отношения к жизни;
- развитие воображения, творческих способностей ребенка;
- формирование нравственного сознания и чувства, способности оценивать свои мысли, переживания, знания и поступки;
- формирование коммуникативной инициативы, готовности к сотрудничеству;
- обогащение представлений ребенка об окружающем мире.

Цели курса «Литературное чтение» в 4 классе начальной школе (обще-учебные компетенции):

- формирование эстетического чувства, художественного вкуса; развитие эстетического отношения к жизни;
- развитие воображения, творческих способностей ребенка;
- формирование нравственного сознания и чувства, способности оценить свои мысли, переживания, знания и поступки;
- формирования коммуникативной инициативы, готовности к сотрудничеству;
- обогащение представлений ребенка об окружающем мире;

Задачи курса «Литературное чтение» в 4 классе начальной школе (предметно-ориентированные компетенции):

- формирование навыка чтения вслух и про себя, интереса и потребности чтения;
- формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности, умения пользоваться справочным аппаратом учебника, словарями, справочниками, энциклопедиями;
- развитие устной и письменной речи, умения участвовать в диалоге, строить монологические высказывания, сопоставлять и описывать различные объекты и процессы;

НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РЕАЛИЗАЦИЮ ПРОГРАММЫ

- Конституция Российской Федерации;
- Закон Российской Федерации «Об образовании» от 10.07.1992 г. (в редакции

Федерального закона от 13 января 1996 г. № 12-ФЗ с изменениями и дополнениями, внесенными федеральными законами от 16 ноября 1997 г. № 144-ФЗ; от 20 июля 2000 г. № 102-ФЗ; от 7 августа 2000 г. № 122-ФЗ ст. 2, 6, 7, 9, 14, 17, 31, 32);

- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»; раздел 2.9.; (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189; зарегистрировано в Минюсте РФ 3 марта 2011 г.)
- Постановлением Правительства Российской Федерации от 24.02.2009 №142 «О правилах разработки и утверждения федеральных государственных образовательных стандартов»;
- Приказ Минобрнауки России от 05.10.2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 26.11.2010 года № 1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 № 373»;
- Приказ Министерства общего и профессионального образования РО от 03.06.2010 № 472 «О введении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в образовательных учреждениях Ростовской области»;
- Приказ Минобрнауки России от 22.09.2011 года № 2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 № 373»;
- Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1-4 классы. УМК «Школа России», «Просвещение» 2011г.
- Письмо Минобрнауки Российской Федерации № 03-1263 от 07.07.2005 «О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана»
- Методическое письмо Минобрнауки России от 19.11.98 №1561/14-15 «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе».

МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

- Предмет преподается на базовом уровне, 3 часа в неделю, в год 102 ч.
- Соблюдается преемственность в преподавании с 1 по 4 класс.
- Соблюдаются интегративные линии с предметами русский язык, окружающий мир, изобразительное искусство.

Реализует ценностные ориентиры Программы развития образовательного учреждения «Школа гражданской культуры» - развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, осознать себя носителем языка, обогащение словаря, развитие чувства языка, формирование мировоззрения, приобщение учащихся к литературе разных жанров.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

2.1. Наименование разделов учебной программы и характеристика основных содержательных линий.

Продолжается работа с произведениями фольклора, дети знакомятся с былинами, читают отрывки из древнерусских повестей и «Начальной русской летописи». Расширяется круг произведений отечественной, зарубежной классики и современной детской литературы, усложняется структура курса и содержание произведений.

Летописи. Былины, древнерусские повести, жития

Откуда пошла Русская земля («И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда ...»), «Ильины три поездочки», «Житие Сергия Радонежского» (отрывок).

Чудесный мир классики

П. П. Ершов («Конек-горбунок» (отрывок); А. С. Пушкин («Няне»; «Туча»; «Сказка о мертвой царевне ... »); Я. Ю. Лермонтов («Дары Терека» (отрывок); «Ашик-Кериб»); Л. Н. Толстой («Детство» (отрывок); А. П. Чехов («Мальчики»);

Литературные сказки

В. Ф. Одоевский («Городок в табакерке»); В. М. Гарршин («Сказка о жабе и розе»); С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек», П. П. Бажов («Серебряное копытце»);

Поэтические тетради

1. «Светлый край берез, моя Россия!» Ф. И. Тютчев («Еще земли печален вид ... »); «Эти бедные селенья ... »; «Как неожиданно и ярко ... »); А. А. Фет («Учись у них - у дуба, у березы ... »; «Бабочка»); И. И. Козлов («Киев»; «Вечерний звон»); К. Ф. Рылеев («Иван Сусанин»); В. Г. Бенедиктов («Москва»); Е. А. Баратынский («Весна, весна! Как воздух чист ... »; «Где сладкий шепот ... »); А. Н. Плещеев («Дети И птичка»); И. С. Никитин («В синем небе плывут над полями ... »; «Русь»); Н. А. Некрасов («Тишина» (отрывок); «Накануне Светлого праздника»); А. Н. Апухтин («Проселок»); С. Д. Дрожжин («Родине»); К. Д. Бальмонт («Росинка»); И. А. Бунин («Родина»; «Листопад»); А. В. Кольцов («Урожай»).

2. Страна детства. А. Н. Плещеев («Детство»; «Былое»); И. З. Суриков («В ночном»); И. С. Никитин («Воспоминания О детстве»; «Музыка леса»); Н. А. Некрасов («В зимние сумерки нянины сказки ... »); Я. П. Полонский («Я помню, как детьми с румяными щеками ... »); И. А. Бунин («Матери»).

3. «Тихая моя родина». А. А. Ахматова («Мужество»); Б. Л. Пастернак («Золотая осень»); С. А. Клычков («Ранняя весна»; «Весна в лесу»); С. А. Есенин («Лебедушка»; «Погасло солнце. Тихо на лужке ... »; «Задремали звезды золотые ... »; «Я покинул родимый дом ... »); А. А. Прокофьев («Закат»; «Я поднял дерево ... »); Д. Б. Кедрин («Бабье лето»); Б. А. Слуцкий («Лошади в океане»); А. В. Жигулин («О, Родина! .. »); Н. М. Рубцов («Тихая моя родина»; «Сентябрь»).

4. «Мне вспомнились детства далекие годы ... » В. Я. Брюсов «Опять сон»; «Детская»); Н. С. Гумилев («Детство»); М. И. Цветаева («Бежит тропинка с бугорка ... »; «Красною кистью ... »; «За книгами»); С. А. Есенин («Бабушкины сказки»); А. Т. Твардовский («Две кузницы»); В. М. Тушнова («Стихи о дочери», «Синицы»); Н. М. Рубцов («Хлеб»).

Твоя книжная полка

Страна далекого детства. И. С. Шмелев («Егорьев день»); В.В. Набоков («Бабочки»; «Первая любовь»); А. И. Цветаева («Детство»); Б. К. Зайцев («Домашний лар»); Б. С. Житков («Как я ловил человечков»); К.Г. Паустовский («Корзина с еловыми шишками»); М. М. Зощенко («Елка»); А. П. Платонов («Сухой хлеб»).

Человек и природа. М. М. Пришвин («Высочка»); К. Г. Паустовский («Скрипучие половицы»); Е. И. Чарушин («Кабан»); В. П. Астафьев («Стрижонок Скрип»).

Делу время - потехе час (. Е. Л. Шварц («Сказка о потерянном времени»); В. Ю. Драгунский («Англичанин Павел»; «Что любит Мишка»); В. В. Голявкин («Никакой горчицы я не ел»).

Страна «Фантазия». Е. С. Велтистов («Миллион и один день, каникул»); К. Булычев («Консилиум»).

Родина И. С. Никитина «Русь», С. Д. Дрожжина «Родине», А. В. Жигулина «О, Родина! В неярком блеске...», Б. А. Слуцкого «Лошади в океане».

Зарубежная литература

Д. Свифт («Путешествие Гулливера»); Э. Распе («Приключения барона Мюнхгаузена»); Г. Х. Андерсен («Русалочка»); М. Твен («Приключения Тома Сойера»); С. Лагерлеф («Сказания о Христе», «Святая ночь»).

СТРУКТУРА КУРСА

№	Модуль (раздел)	Примерное количество часов
1	Летописи, былины, жития	9
2	Чудесный мир классики	18
3	Поэтическая тетрадь	9
4	Литературные сказки	10
5	Делу время – потехе час	6
6	Страна детства	7

7	Поэтическая тетрадь	4
8	Природа и мы	11
9	Поэтическая тетрадь	6
10	Родина	6
11	Страна Фантазия	5
12	Зарубежная литература	11
Итого		102

2.2. Требования к развитию речевых умений и навыков при работе с текстом к концу 4 класса

Обучающиеся **должны:**

- владеть навыками сознательного, правильного и выразительного чтения целыми словами при темпе громкого чтения не менее 90 слов в мин;
- понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему.

Обучающиеся **должны уметь:**

- устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выражать ее своими словами;
- составлять план к прочитанному - полный, краткий, картинный;
- вводить в пересказы элементы описания, рассуждения и цитирования;
- составлять пересказ (краткий, полный, выборочный, творческий) прочитанного текста (с изменением лица рассказчика, от имени одного из персонажей), придумать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;
- выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
- самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища;
- оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания.

Обучающиеся **должны знать:**

- наизусть не менее 15 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы;
- названия, темы и сюжеты 2-3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений классических писателей;
- не менее 6-7 народных сказок (уметь их пересказать), знать более 10 пословиц, 2-3 крылатых выражения (усвоить их смысл и уметь сказать, в какой жизненной ситуации можно кстати употребить их).

2.3. Система оценки планируемых результатов. Формы и виды контроля.

- Программа нацелена на реализацию личностно-ориентированного подхода к изучению литературы. На уроках литературного чтения широко применяется игровая деятельность, проблемное обучение, здоровые сберегающие технологии.
- Формы проведения уроков: традиционные, комбинированные, интегрированные уроки, организационно – деятельностные игры, работах в парах, урок-спектакль.
- Система оценивания - пятибалльная
- Система домашних заданий - поурочная, творческие проекты, без домашнего задания.

КОНТРОЛЬ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

№	Вид контроля
1	Проверка техники чтения
2	Тестовые работы

4. Материально-техническое обеспечение.

Программа обеспечивается учебно-методическими комплектами для каждого класса, включающими учебники, рабочие тетради и методические рекомендации для учителя

№	АВТОРЫ	НАЗВАНИЕ	ГОД ИЗДАНИЯ	ИЗДАТЕЛЬСТВО
1	С. В. Анащенкова, М. А. Бантова, Г. В. Бельтюкова и др.	Рабочая программа УМК «Школа России» по литературному чтению.	2011г.	«Просвещение», М.
2	Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская	Литературное чтение. 4 класс. Учебник	2014г.	«Просвещение», М.
3	М. В. Бойкина, Л. А. Виноградская	Литературное чтение. 4 класс. Рабочая тетрадь	2014г.	«Просвещение», М.
4		Портреты писателей		«Просвещение»