



- формирование начальных технологических знаний, трудовых умений и навыков, опыта практической деятельности по созданию лично и общественно значимых объектов труда; способов планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы, умения использовать полученные знания, умения и навыки в учебной деятельности и повседневной жизни;
  - знакомство с различными видами декоративно-прикладного искусства;
  - освоение технологических приёмов (знакомство с инструментами и материалами, а также – техника безопасности при работе с ними);
  - формирование у детей определённых знаний, умений и навыков по каждой предложенной теме.
  - развитие ручной умелости через овладение многообразными операциями, по-разному влияющими на психологические функции ребенка;
  - формирование умения ориентироваться в заданиях разного типа: от точечного повторения образца до воплощения собственного замысла;
  - Формирование умения планировать последовательность выполнения действий и осуществление контроля на разных этапах выполнения работы;
  - Знакомство с разными свойствами одного материала и одинаковыми свойствами разных материалов;
  - Знакомство с происхождениями материалов, ручных ремесел, видов художественного творчества.

#### НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ,

#### ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РЕАЛИЗАЦИЮ ПРОГРАММЫ

- Конституция Российской Федерации;
- Закон Российской Федерации «Об образовании» от 10.07.1992 г. (в редакции Федерального закона от 13 января 1996 г. № 12-ФЗ с изменениями и дополнениями, внесенными федеральными законами от 16 ноября 1997 г. № 144-ФЗ; от 20 июля 2000 г. № 102-ФЗ; от 7 августа 2000 г. № 122-ФЗ ст. 2,6,7, 9, 14, 17, 31, 32);
- СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»; раздел 2.9.; (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189; зарегистрировано в Минюсте РФ 3 марта 2011 г.)
- Постановлением Правительства Российской Федерации от 24.02.2009 №142 «О правилах разработки и утверждения федеральных государственных образовательных стандартов»;
- Приказ Минобрнауки России от 05.10.2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 26.11.2010 года № 1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 № 373»;
- Приказ Министерства общего и профессионального образования РО от 03.06.2010 № 472 «О введении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в образовательных учреждениях Ростовской области»;
- Приказ Минобрнауки России от 22.09.2011 года № 2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 № 373»;
- Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1-4 классы. УМК «Школа России», «Просвещение» 2011г.
- Письмо Минобрнауки Российской Федерации № 03-1263 от 07.07.2005 «О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана»
- ..... Методическое письмо Минобрнауки России от 19.11.98 №1561/14-15 «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе».

## МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

- , 1 , 34 .
- 1 4 .
- , .

Реализует ценностные ориентиры Программы развития образовательного учреждения «Школа гражданской культуры» - развитие воображения школьников, приобщение учащихся к ручному труду, саморазвитие и развитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

## Содержание учебного предмета.

### Характеристика основных содержательных линий, наименование разделов учебной программы.

Содержание программы направлено на реализацию приоритетных направлений технологического образования - приобщение к искусству как к духовному опыту поколений, овладение способами художественно-технологической деятельности и развитие творческой одаренности ребенка. а также его самоконтроля.

Характерной особенностью построения курса является концентрический принцип. Это способствует изучению основных тем в несколько этапов, возвращению к ним на более высоком и углубленном уровне обобщения и практического применения материала. Материал подается по тематическому принципу. Он разбит на крупные темы, делящиеся на подтемы - уроки. Выделены структурные линии - разделы, реализующие поэтапный и концентрический принципы обучения, основанные на постепенном усложнении задач. Внутри каждого раздела эти же принципы позволяют сделать подачу материала наиболее полной и последовательной.. Соблюдается тесная взаимосвязь всех разделов программы, пропедевтический уровень новых знаний закладывается на каждом уроке. Программа делится на основную часть , которая обеспечивает обязательные требования к ЗУН, и вариативную часть, позволяющую расширить тематику каждого направления и добавить задания повышенной сложности.

Основная часть содержит материал, необходимый для усвоения его всеми учащимися , а также пропедевтический , необходимый для ознакомления всеми учащимися. Вариативная часть включает материал, направленный на развитие познавательного интереса учащихся, обеспечивает индивидуальный подход в обучении, на дополнительное закрепление материала, задания по выбору, на формирование информационной грамотности, развитие пространственного и логического мышления.

## СТРУКТУРА КУРСА

	( )	
1	,	1
2		21
3		4
4		3
5		5
		34

### Планируемые результаты на базовом уровне

В результате обучения у ученика должны сформироваться:

- ;
- ;
- ;
- - ;
- ;
- ;
- ;
- ;
- ;
- ;



### Материально-техническое обеспечение.

1	. . , . .	. . « . . . » . 1-4 : -	2011	« . . »
2	. . , . . , . .	. 3 ( . )	2012	« . . »
3	. . , . . , . .	3 .	2013	« . . »