Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 2

г. Томари

Рабочая учебная программа

по предмету «Русский язык»

для основного общего образования

5-9 класс

г. Томари

1. **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА.**

**Речь и речевое общение**

**Выпускник научится:**

• использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

• использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;

• соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

• оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

• предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;

• участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;

• понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

**Речевая деятельность Аудирование**

**Выпускник научится:**

• различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

• понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

**Выпускник получит возможность научиться:**

• понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

**Чтение**

**Выпускник научится:**

• понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

• использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

• передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

• использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

• отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

• извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

**Говорение**

**Выпускник научится:**

• создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

• обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

• извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

• соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

• выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;

       • анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

**Письмо**

**Выпускник научится:**

• создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• писать рецензии, рефераты;

• составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;

• писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

**Текст**

**Выпускник научится:**

• анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

• создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

**Функциональные разновидности языка**

**Выпускник научится:**

• владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

• различать и анализировать тексты разных жанров,

• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;

• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

• создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

• анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

**Общие сведения о языке**

**Выпускник научится:**

• характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

• определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

• оценивать использование основных изобразительных средств языка.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

**Фонетика и орфоэпия. Графика**

**Выпускник научится:**

• проводить фонетический анализ слова;

• соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);

• выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

**Морфемика и словообразование**

**Выпускник научится:**

• делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

• различать изученные способы словообразования;

• анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

• применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;

• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;

• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;

• использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

**Лексикология и фразеология**

**Выпускник научится:**

• проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

• группировать слова по тематическим группам;

• подбирать к словам синонимы, антонимы;

• опознавать фразеологические обороты;

• соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

• использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;

• аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;

• опознавать омонимы разных видов;

• оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

• извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

**Морфология**

**Выпускник научится:**

• опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;

• анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

• употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

• распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• анализировать синонимические средства морфологии;

• различать грамматические омонимы;

• опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

• извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

**Синтаксис**

**Выпускник научится:**

• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

• употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

• применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• анализировать синонимические средства синтаксиса;

• опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;

• анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

**Правописание: орфография и пунктуация**

**Выпускник научится:**

• соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);

• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);

• обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;

• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

**Язык и культура**

**Выпускник научится:**

• выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;

• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

• уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;

• анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса**

**5 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел** | **Тема** | **Планируемый предметный результат 5 класс** | **Виды и формы итогового**  **контроля** | **Количество часов** |
| 1 | Язык - важнейшее средство общения | Уметь находить доказательства того, что язык является важнейшим средством общения.  Знать характерные признаки разных стилей речи. Уметь извлекать необходимую информацию из учебно-научных текстов | Индивидуальный и фронтальный устный опрос. | 3 |
| 2 | Повторение изученного в начальных классах | Знать изученные орфограммы и лингвистические термин. определение текста и его признаки уметь устанавливать связь между предложениями в тексте.  Уметь применять правила на практике, различать однокоренные слова и формы слова, подбирать проверочное слово несколькими способами, различать приставку и предлог, применять правило о постановке разделительных знаков, определять все части речи, их морфологические признаки | Письменные работы разных видов | 20 |
| 3 | Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. | Знать виды синтаксических единиц, из признаки, различия между словом, словосочетанием и предложением.  Уметь:  - выделять словосочетания в предложении;  - определять главное и зависимое слово;  - составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;  - выделять основы предложений с двумя главными членами;  - характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;  - правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;  - владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;  - устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения. | Индивидуаль-ный и фронтальный устный опрос.  Письменные работы разных видов | 31 |
| 4 | **Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи** | Знать отличие буквы от звука, принцип деления звуков на гласные и согласные, случаи, в которых буквы ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я*** обозначают два звука, случаи обозначения мягкости в фонетической транскрипции, изученные орфографические правила  Уметь:  -выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;  - различать ударные и безударные слоги, звуки и буквы;  -использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения звуков;  - правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;  - работать с орфоэпическим словарем, свободно пользуясь алфавитом;  - проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова. | Индивидуальный и фронтальный устный опрос. Письменная работа | 14 |
| 5 | **Лексика. Культура речи.** | Знать понятие о лексическом и грамматическом значении слова, типах лексических отношений слов.  Уметь:  - пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;  - распределять слова на тематические группы;  - употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;  - различать прямое и переносное значение слов;  - отличать омонимы от многозначных слов;  - находить в тексте и подбирать синонимы и антонимы | Индивидуальный и фронтальный устный опрос.  Письменные работы разных видов | 8 |
| 6 | **МорфеМорфемика. Культура речи** | Знать морфемный состав слова, понятие о чередовании, основные чередования согласных в корне; беглость гласных как варианты чередования; порядок разбора слова по составу.  Уметь выделять морфемы на основе смыслового анализа слова; подбирать однокоренные слова с учетом значения слова; учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов  Знать оценочные прилагательные и оценочные слова. Знать принцип единообразного написания морфем при проверке орфограммы.  Иметь представление о нулевой аффиксации. Уметь объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах | Индивидуальный и фронтальный устный опрос. Письменная работа. | 22 |
| 7 | (Имя существительное. | Знать морфологические признаки имени существительного, его роль в предложении; род, число, падеж, типы склонения имен сущ., существительные – синонимы, обозначающие цвета.  Уметь дифференцировать понятия «живое - мертвое» и гр. категорию «одуш./неодуш.»; ставить большую букву и кавычки в написании имен собственных, писать почтовый адрес.  Знать порядок оформления морфологического разбора. | Индивидуальный и фронтальный устный опрос. Письменная работа. | 21 |
| 8 | **Имя прилагательное** | Знать морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль.  Знать суффиксы прилагательных, согласование прилагательного с существительным  Знать грамматические особенности кратких прилагательных, их синтаксическую роль. | Индивидуальный и фронтальный устный опрос. Письменные работы разных видов | 12 |
| 9 | **Глагол** | Знать грамматические признаки глагола.  Уметь выполнять морфологический разбор глагола, различать глаголы совершенного и несовершенного вида, подбирать начальную форму глагола, определять спряжение. | Индивидуальный и фронтальный устный опрос.  Письменные работы разных видов | 29 |
| 10 | **Повторение изученного.** | Знать изученный в 5 классе орфографические и синтаксические правила.  Уметь применять на практике все изученные явления русского языка и правила орфографии, орфоэпии, образования и употребления слов, пунктуации. | Индивидуальный и фронтальный устный опрос. Письменная работа | 10 |
|  | Итого |  |  | 170 часов |

**6 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Тема** | **Планируемый предметный результат** | **Количество часов** |
| **1** | **Русский язык – один из развитых языков мира** | **1**Знать: содержание и назначение УМК, условные обозначения, используемые в нем; понятия *язык*, *национальный язык*; роль русского языка в жизни человека, необходимость его изучения | 1 |
| **2** | **Повторение изученного в 5 классе** | Знать: теоретический материал по темам: фонетика и орфография; части речи; словосочетание; простое и сложное предложение; прямая речь; диалог.  Понятие текст. Стили текста  Уметь: выполнять морфологический и синтаксический разборы; оформлять в тексте прямую речь и диалог. Выполнять комплексный анализ текста | 11 |
| **3** | **Лексика и фразеология. Культура речи**  **Словообразование. Орфография. Культура речи.**  29 часов | Знать: теоретический материал по лексике, изученный в 5 классе; понятия *исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы. Фразеологизмы.*  Виды словарей  Уметь: пользоваться разными видами словарей; разделять исконно-русские и заимствованные слова; употреблять различные виды слов в устной и письменной речи.  Знать:теоретический материал по словообразованию, изученный в 5 классе.Основные способы образования слов в русском языке Понятие - этимология и этимологический разбор слов. Правописание чередующихся гласных *о*  и *а* в корнях *-гор- - -гар-,-кос- - -кас-.* Правописание гласных в приставках *пре-*  и *при-,* буквы *ы* и *и* после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных *о* и *е.*  Уметь согласовывать со сложносокращёнными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени. Систематизировать материал к сочинению; составлять сложный план. Выборочно пересказывать исходный текст. Пользоваться этимологическим словарём | 14 |
| **4** | **Морфология и орфография. Культура речи: Имя существительное** | Знать: основные сведения об имени существительном, полученные в 5 классе.  Склонение существительных на *-мя.* Несклоняемые существительные. Текстообразующая роль существительных. Словообразование имён существительных.  *НЕ*  с существительными. Правописание гласных в суффиксах *-ек, -ик*; буквы *о* и *е* после шипящих и *ц*  в суффиксах *-ок (-ек), -онк, -онок.* Согласные *ч*  и *щ* в суффиксе *-чик (щик*  *).*  Уметь: правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на *-мя,* правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода.  Определять значения суффиксов имён существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное). | **27** |
| **5** | **Имя прилагательное** | Знать: основные сведения об имени прилагательном, полученные в 5 классе; Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных;  *Не* с именами прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суф-фиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах *-ан- (-ян-), -ин-, -онн- (-енн-)*  в именах прилагательных; различение на письме суф-фиксов *-к-* и *-ск-.* Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.  Уметь: правильно образовывать степени сравнения прилагательных; соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).  Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении | 27 |
| **6** | **Имя числительное** | Знать: Синтаксическая роль имён числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Текстообразующая роль числительных.  Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква *ь* в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.  Уметь: употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные *двое, трое* и др., числительные *оба, обе* в сочетании с существительными.  Выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного . | 20 |
| **7** | **Местоимение** | Знать: Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Текстообразующая роль местоимений.  Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква *н* в личных местоимениях третьего лица после предлогов. Образование неопределённых местоимений. Дефис в неопределённых местоимениях перед суффиксами *–то, -либо, -нибудь* и после приставки *кое-.*  *Не*  в неопределённых местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.  Уметь: употреблять личные местоимения третьего лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения.  Правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста. | 29 |
| **8** | **Глагол** | Знать: повторение пройденного о глаголе в 5 классе.  Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы *бы (б)*  с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и*  в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текстообразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.  Правописание гласных в суффиксах *-ова (ть), -ева (ть)* и *-ыва (ть), -ива (ть)*  Уметь: употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределённую форму ( инфинитив ) в значении разных наклонений. | 29 |
| **9** | **Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах** | Знать: основные термины и понятия, изученные в 6 классе  Уметь: применять теоретические знания на практике | **9** |
|  | **Итого** |  | **204** |

**7 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Количество часов** | **Планируемый предметный результат** |
| **1** | **Русский язык как развивающееся явление** | **1** | **Знать:**  Отражение в языке культуры и истории народа  Русский речевой этикет.  Содержание и назначение УМК. Условные обозначения грамматических разборов.  **Уметь** ориентироваться в учебнике |
| **2** | **Повторение изученного в 5-6 классах.** | **14** | **Знать понятия**:  Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разборы. Морфология и орфография Лексика и фразеология. Диалекты Тверской области. Синтаксис. Словосочетание. Простое предложение. Грамматическая основа.Пунктуация. Запятые при однородных членах. Запятая перед союзом и в сложносочиненном предложении.  **Уметь** выполнять все виды грамматических разборов в изученном объеме; применять правила орфографии и пунктуации на письме |
| **3** | **Морфология. Орфография. Причастие** | **31** | **Знать:**  Место причастия в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Действительные и страдательные причастия Полные и краткие страдательные причастия. Правила: Одна и две буквы *н* в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква *н* в отглагольных прилагательных. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.Буквы *е* и *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени  **Уметь** склонять причастия, правильно писать окончания причастий;  находить причастия в предложенном тексте, определять синтаксическую роль причастий. Применять правила орфографии и пунктуации на письме |
| **4** | **Морфология. Орфография. Деепричастие** | **12** | **Знать:** Место деепричастия в системе частей речи; понятие деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Деепричастия несовершенного вида  Деепричастия совершенного вида Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. Синтаксическая роль деепричастий в предложении  **Уметь:**  Применять правила орфографии и пунктуации на письме |
| **5** | **Наречие** | **34** | **Знать**: понятие наречие; грамматические признаки наречия  Смысловые группы наречий. Текстообразующая роль наречий. Степени сравнения наречий и их образование. Словообразование наречий . Знать правила написания наречий  **Уметь:** Применять правила орфографии и пунктуации на письме |
| **6** | **Категория состояния** | **6** | **Знать** морфологические признаки категории состояния  **Уметь:**  Применять правила орфографии и пунктуации на письме |
| **7** | **Самостоятельные и служебные части речи** | **1** | Знать: грамматические признаки самостоятельных и служебных частей речи  Уметь:  Различать самостоятельные и служебные части речи; выполнять грамматические разборы частей речи |
| **8** | **Предлог** | **9** | **Знать** морфологические признаки предлогов; разряды: пространственные, временные, причинные, целевые, образа действия, дополнительные;отличие непроизводных и производных предлогов.  Знать правила написания предлогов  **Уметь** применять правила на практике |
| **9** | **Союз** | **8** | **Знать:** морфологические особенности союзов; функции союзов; правило написания союзов  **Уметь** распознавать союзы, отличать их от предлогов; пользоваться разными союзными конструкциями в речевой практике, правильно расставлять знаки препинания |
| **10** | **Частица** | **12** | **Знать** морфологические признаки частиц.  Уметь составлять предложения с частицами. Преобразовывать текст с частицами  **Уметь** применять правило, составлять предложения с частицами, исправлять ошибки в написании частиц |
| **11** | **Междометие** | **2** | **Знать** теоретические сведения о междометии, видеть междометия в тексте. Знать способы пополнения группы междометий словами других частей речи.  **Уметь** отличать междометия от других частей речи; различать производные и непроизводные междометия. |
| **12** | **Повторение и систематизация изученного** | **6** | **Знать** периоды развития русского языка; . имена русских филологов, их основные работы и направление научной деятельности; орфографические правила, изученные в течение учебного года  **Уметь** определять принадлежность текста к определенному стилю и типу речи; самостоятельно создавать тексты.  Уметь выполнять тестовые задания по орфографии |
|  | **Итого** | **136** |  |

**8 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Тема** | **Количество часов** | **Планируемый предметный результат** |
| **1** | **Функции русского языка в современном мире** | **1** | Знать: содержание и назначение УМК, условные обозначения, используемые в нем; функции русского языка в современном мире |
| **2** | **Повторение изученного в 5-7 классах** | **4** | Знать: основные орфографические правила, изученные в 5 – 7 классах;  основные способы словообразования;  грамматические признаки и правописание частей речи, изученных в 5-7 классах.  Уметь: находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор,  правильно писать слова с изученными орфограммами;  делать словообразовательный разбор слов;  делать морфологический разбор слов;  определять стиль текста.  Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для развития речевой культуры, удовлетворения коммуникативных потребностей в различных ситуациях общения. |
| **3** | **Синтаксис и пунктуация. Словосочетание** | **2** | Знать: виды словосочетаний (именные, глагольные, наречные);  - определение словосочетания, строение словосочетаний;  - способы связи слов в словосочетании.  Уметь: - находить главное и зависимое слово в словосочетании;  - правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении;  - находить в предложении словосочетание определённого вида.  Использовать в речи синонимичные по значению словосочетания. |
| **4** | **Предложение. Простое предложение** | **5** | Знать: - опознавательные признаки предложения;  - особенности строения предложения;  - способы связи подлежащего и сказуемого;  - роль логического ударения;  Уметь: - находить грамматическую основу предложения;  - определять вид предложения по интонации;  - выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении; |
| **5** | **Двусоставные предложения. Главные члены предложения** | **3** | Знать: - опознавательные признаки предложения;  - особенности строения предложения;  - способы связи подлежащего и сказуемого;  - роль логического ударения;  - правила правописания окончаний различных частей речи;  - способы выражения подлежащего и сказуемого  Уметь: - находить грамматическую основу предложения;  - определять вид предложения по интонации;  - выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении; |
| **6** | **Составные сказуемые** | **6** | Знать: - опознавательные признаки предложения;  - особенности строения предложения;  - способы связи подлежащего и сказуемого;  - роль логического ударения;  - правила правописания окончаний различных частей речи;  - способы выражения подлежащего;  - строение различных видов сказуемого;  - правила постановки тире между подлежащим и сказуемым.  Уметь: - находить грамматическую основу предложения;  - определять вид предложения по интонации;  - выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении;  - различать виды сказуемого;  - ставить и объяснять тире между подлежащим и сказуемым;  - уметь интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой;  - уметь согласовывать глагол – сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием;  - уметь пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.  Использовать в речи синонимичные варианты выражения подлежащего и сказуемого. |
| **7** | **Второстепенные члены предложения** | **5** | Знать: - теоретические сведения о дополнении, определении, обстоятельстве;  - теоретические сведения о приложении;  - особенности публицистического стиля речи.  Уметь: - находить в предложении второстепенные члены;  - определять виды дополнения, определения, обстоятельства;  - находить в предложении приложение и правильно ставить знаки препинания при нём;  - находить сравнительный оборот и выделять его знаками препинания.  Использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы. |
| **8** | **Односоставные предложения** | **9** | Знать: - определение односоставного предложения;  - группы односоставных предложений;  - способы выражения сказуемого в односоставных предложениях;  - правила постановки знаков препинания в неполном предложении.  Уметь: - различать двусоставные и односоставные предложения, пользоваться ими как синтаксическими синонимами;  - ставить тире в неполном предложении при пропуске глагола – сказуемого;  - ставить и объяснять запятые в сложносочинённом предложении (с односоставными и двусоставными частями);  -писать изложение, включающее описание памятника истории, культуры, архитектуры.  Использовать односоставные и неполные предложения в диалоге. |
| **9** | **Неполные предложения** | **2** | Знать: - правила постановки знаков препинания в неполном предложении.  Уметь: - ставить тире в неполном предложении при пропуске глагола – сказуемого  Использовать односоставные и неполные предложения в диалоге |
| **10** | **Предложения с однородными членами** | **10** | Знать: - определение однородных членов предложения;  - определение обобщающего слова при однородных членах;  - правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами;  - разряды сочинительных союзов.  Уметь: - интонационно правильно произносить предложения с однородными членами;  - ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами;  - ставить двоеточие и тире в предложениях с обобщающими словами при однородных членах;  - различать однородные и неоднородные определения;  - писать сочинение – рассуждение публицистического характера.  Использовать в речи предложения с однородными членами как синтаксические синонимы |
| **11** | **Предложения с обособленными членами** | **25** | Знать: - теоретические сведения об обособлении;  - правила обособления определений, приложений, обстоятельств;  - определение уточняющих членов предложения.  Уметь: - интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами;  - ставить знаки препинания при обособленных и уточняющих членах предложения;  - писать сочинения на морально – этическую тему.  Использовать в речи предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы. |
| **12** | **Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями** | **15** | Знать: - определения обращения, вводных слов, вводных предложений, вставных конструкций;  - роль междометия в предложении;  - роль вводных слов в предложении;  - группы вводных слов по значению;  - правила постановки знаков препинания при обращении;  - правила постановки знаков препинания при вводных словах, вводных предложениях, вставных конструкциях;  - правила постановки знаков препинания при междометиях  Уметь: - интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами, вводными предложениями и междометиями;  - различать вводные слова и вводные предложения;  - различать вводные предложения и вставные конструкции;  - ставить знаки препинания при обращениях, вводных словах, вводных предложениях и вставных конструкциях.  Использовать в речи вводные слова – синонимы и вводные предложения, употреблять вводные слова как средство субъективной оценки и связи предложений и частей текста. |
| **13** | **Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь** | **5** | Знать: - теоретические сведения о построении предложения с прямой речью;  -правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью;  - основные способы цитирования.  Уметь: - выразительно читать предложения с прямой речью;  - заменять прямую речь косвенной;  -правильно ставить знаки препинания при цитировании и в предложениях с прямой и косвенной речью.  Использовать различные способы цитирования в устной и письменной речи. |
| **14** | **Повторение изученного в 8 классе** | **10** | Знать: - определения изученных языковых явлений, речеведческих понятий;  - изученные орфографические и пунктуационные правила.  Уметь: - производить синтаксический разбор простого осложнённого предложения;  - создавать тексты публицистического стиля.  Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для развития речевой культуры и удовлетворения коммуникативных потребностей в различных ситуациях общения. |
|  | **Итого** | **102** |  |

**9 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Количество часов | **Планируемый предметный результат** |
| 1 | **Повторение пройденного в 5-8 классах** | 11 | **Знают** содержание и назначение УМК; понятие национальный язык.  Звук как единица языка. Система гласных звуков русского языка; гласные ударные и безударные. Система согласных звуков русского языка. Особенности ударения в русском языке. Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое и грамматическое значение слова. Словообразование и изменение форм слов. Словообразование как раздел лингвистики. Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения. Система частей речи в русском языке  Орфография как система правил правописания слов и их форм. Орфограмма и орфографическое правило.  **Умеют:** Анализируют образцы устной и письменной речи; соотносят их с целями, ситуациями и условиями общения |
| 2 | **Синтаксис сложного предложения** | 5 | **Знают** особенности сложного предложения  **Умеют**  Разграничивают и сопоставляют разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определяют (находят) средства синтаксической связи между частями сложного предложения |
| 3 | **Сложносочиненное предложение** | 10 | **Знают:** Средства связи в сложносочиненном предложении  разряды сочинительных союзов; особенности использования сложносочиненных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте  основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения  **Умеют:**определяют средства их выражения, составляют схемы сложносочиненных предложений |
| 4 | **Сложноподчиненное предложение** | 32 | **Знают:**  Виды сложноподчинённого предложения. Группы подчинительных союзов  **Умеют:**  Создают письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи  Оценивают чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Определяют (находят) главную и придаточную части сложноподчиненного предложения  Составляют схемы сложноподчиненных предложений с одной или несколькими придаточными частями. Моделируют по заданным схемам и употребляют в речи сложноподчиненные предложения разных видов, используют синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений |
| 5 | **Бессоюзное предложение** | 10 | **Знают:**  Понятие бессоюзного сложного предложения. Строение. Основные групп БСП. ;правила постановки двоеточия, тире в СБП; признаки текста. Наблюдают за использованием в художественных текстах сложных предложений с разными видами связи  **Умеют:** Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов (со значением перечисления; причины, пояснения, дополнения; времени, условия, следствия, сравнения; противопоставления и неожиданного присоединения, быстрой смены событий) и выражают их с помощью интонации |
| 6 | **Сложное предложение с разными видами связи** | 13 | **Знают:**  варианты сочетаний видов связи в сложных предложениях; понятие период; языковые особенности периода  Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи  правила постановки знаков препинания в сложном предложении.  алгоритм выполнения синтаксического разбора сложного предложения.  **Умеют** выполнять синтаксический разбор предложений с разными видами связи; правильно расставлять знаки препинания |
| 7 | **Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике, правописанию, культуре речи** | 19 | **Знают:** Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Их особенности.  Основные разделы лингвистики. Фонетика как раздел лингвистики. Орфоэпия как раздел лингвистики.  Морфемика как раздел лингвистики.  Грамматическая основа предложения. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.  Требования к выполнению тестовых заданий; требования к выполнению сжатого изложения  **Умеют:** выполнить тестовые задания по всем изученным разделам; написать сочинение-рассуждение; изложение |
|  | **Итого** | 102 |  |

1. **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА**

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

• содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;

• содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;

• содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Первая содержательная линия представлена в программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: **«Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».**

Вторая содержательная линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: **«Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация».**

Третья содержательная линия представлена в программе разделом **«Язык и культура»,** изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене.

**Коммуникативная компетенция**

Речь и речевое общение. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая.

*Сферы речевого общения.* Функциональные разновидности языка (разговорная речь, функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы), их основные особенности. Ситуации речевого общения.

Основные жанры научного(отзыв, реферат, выступление, *доклад*, *статья, рецензия*), публицистического(выступление, *статья, интервью, очерк),* официально-делового(*расписка, доверенность*, заявление, *резюме*) стилей, разговорной (рассказ, беседа, спор) речи. Культура речи. Критерии культуры речи.

Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста: повествование, описание, рассуждение. Структура текста. Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, *аннотация.* Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка, определенному стилю.

Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), говорением, чтением, письмом.

Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией речевого общения. Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения.

Овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений различных видов; создание текстов разных стилей и жанров: *тезисы,* конспект, отзыв, *рецензия*, *аннотация;* письмо; *расписка, доверенность*, заявление.

**Языковая и лингвистическая  
(языковедческая) компетенции**

**Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык – язык русской художественной литературы. Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет. Понятие о русском литературном языке и его нормах. Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей.

Наука о русском языке и ее основные разделы. Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах.

**Система языка**

**Фонетика. Орфоэпия**

Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация.

Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. Элементы фонетической транскрипции.

Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Основные выразительные средства фонетики.

Правильное произношение слов и интонирование предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических и интонационных норм.

Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

***Состав слова (Морфемика) и словообразование***

Морфема – минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс. Чередование звуков в морфемах. Основа слова.

Основные способы образования слов.

Основные выразительные средства морфемики и словообразования.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

**Лексика и фразеология**

Слово – основная единица языка.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.

Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Стилистически окрашенная лексика русского языка.

Исконно русские и заимствованные слова.

Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления.

Фразеологизмы; их значение и употребление. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова как явления фразеологической системы.

Понятие об этимологии, истории происхождения слов и фразеологизмов.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Основные выразительные средства лексики и фразеологии.

Употребление лексических средств в соответствии со значением, сферой и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

**Морфология**

Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Служебные части речи.

Междометия и звукоподражательные слова.

Основные морфологические нормы русского литературного языка.

Основные выразительные средства морфологии.

Употребление форм слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

**Синтаксис**

Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.

Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные.

Главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения.

Предложения двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные.

Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения.

Обращения. Вводные, вставные слова и конструкции.

Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Текст. Деление текста на смысловые части и основные средства связи между ними.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.

Основные выразительные средства синтаксиса.

Употребление синтаксических конструкций в соответствии с нормами русского литературного языка.

Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.

**Правописание: орфография и пунктуация**

***Орфография***

Правописание гласных и согласных в составе морфем.

Правописание Ъ и Ь.

Слитные, дефисные и раздельные написания.

Прописная и строчная буквы.

Перенос слов.

Соблюдение основных орфографических норм.

***Пунктуация***

Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге.

Сочетание знаков препинания.

Употребление пунктуационных знаков.

**Культуроведческая компетенция**

Отражение в языке культуры и истории народа.

Русский речевой этикет.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.)

1. **Тематическое планирование**

**Пятый класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Содержание** | **Количество**  **часов** | **Контрольные**  **работы** |
| **1** | Язык и общение | 3 |  |
| **2** | Повторение изученного в начальных классах | 20 | 1 к/р |
| **3** | Синтаксис. Пунктуация. Культура речи | 31 | 1 изложение, 1 сочинение, 1 диктант |
| **4** | Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи | 14 | 2 сочинения |
| **5** | Лексика. Культура речи | 8 | 1 сочинение, 1 изложение |
| **6** | Морфемика. Орфография. Культура речи | 22 | 3 сочинения, 1 изложение |
| **7** | Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное | 22 | 1 сочинение, 2 изложения, 1 пров.раб. |
| **8** | Имя прилагательное | 12 | 1 диктант, 1 сочинение |
| **9** | Глагол | 29 | 3 сочинения, 1 тест |
| **10** | Повторение и систематизация  изученного в 5 классе | 9 | 1 сочинение |
| **12** | Всего уроков | 170 часов | 23 |

**Шестой класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Содержание** | **Количество**  **часов** | **Контрольные**  **работы** |
| 1 | Русский язык – один из развитых языков мира | 4 |  |
| 2 | Повторение пройденного в 5 классе | 14 | 1 (сочинение, 1 (диктант) |
| 3 | Текст | 10 | 2 (сочинения), 1 (контр.работа) |
| 4 | Лексика и фразеология. Культура речи. | 17 | 1 (сочинение), 1 (изложение), 1 (тест) |
| 5 | Словообразование. Орфография. Культура речи | 30 | 2 (сочинения), 2 (диктанта) |
| 6 | Имя существительное | 24 | 1 (сочинение), 1 (диктант) |
| 7 | Имя прилагательное | 26 | 2 (сочинения), 1 (изложение), 1 (диктант), 1 (проверочная работа) |
| 8 | Имя числительное | 17 | 1 (проверочная работа), 1 (диктант) |
| 9 | Местоимение | 26 | 1 (сочинение), 1 (контр.работа) |
| 10 | Глагол | 25 | 2 (сочинения), 1 (изложение), 1 (тест) |
| 11 | Повторение и систематизация изученного в 6 классе | 11 | 1 (сочинение), 1 (контрольная работа) |
| 13 | Итого | 204 часов | 29 |

**Седьмой класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Содержание** | **Количество**  **часов** | **Контрольные**  **работы** |
| 1 | Русский язык как развивающееся явление | 1 |  |
| 2 | Повторение изученного в 5-6 классах | 9 | 1 (диктант) |
| 3 | Морфология и орфография. Культура речи. Причастие | 34 | 2 (изложения), 2 (сочинения), 2 (диктанта) |
| 4 | Деепричастие | 13 | 1 (сочинение), 1 (диктант) |
| 5 | Наречие | 25 | 1 (самостоятельная работа), 1 (сочинение), 1 (изложение), 1 (диктант) |
| 6 | Учебно – научная речь | 1 |  |
| 7 | Категория состояния | 7 | 1 (тест), 1 (изложение) |
| 8 | Служебные части речи. Предлог. | 10 | 1 (сочинение), 1 (диктант) |
| 9 | Союз | 10 | 1 (сочинение), 1 (диктант) |
| 10 | Частица | 18 | 1 (сочинение), 1 (изложение), 1 (диктант) |
| 11 | Междометие | 4 |  |
| 12 | Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах | 4 | 1 (контрольная работа) |
| 14 | Итого | 136 часов | 23 |

**Восьмой класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Содержание** | **Количество**  **часов** | **Контрольные**  **работы** |
| 1 | Русский язык в современном мире | 1 |  |
| 2 | Повторение изученного материала в 5-7 классах | 8 | 2 (сочинения), 1 (диктант) |
| 3 | Синтаксис. Пунктуация. Культура речи | 6 |  |
| 4 | Синтаксис. Простые двусоставные предложения | 8 | 1 (практическая работа), 1(сочинение) |
| 5 | Синтаксис. Второстепенные члены предложения | 8 | 1 (контрольная работа) |
| 6 | Синтаксис. Простые односоставные предложения | 11 | 1 (сочинение), 1 (диктант) |
| 7 | Синтаксис. Неполные предложения | 2 |  |
| 8 | Однородные члены предложения | 14 | 1 (сочинение), 1 (диктант) |
| 9 | Обособленные члены предложения | 20 | 1 (изложение), 1 (диктант) |
| 10 | Обращения, вводные слова и междометия | 11 | 1 (контрольная работа) |
| 11 | Прямая и косвенная речь | 7 | 1 (самостоятельная работа) |
| 12 | Повторение изученного за год | 6 | 1 (тест) |
| 13 | Итого | 102 часа | 15 |

**Девятый класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Содержание** | **Количество**  **часов** | **Контрольные**  **работы** |
| 1 | Международное значение русского языка | 1 |  |
| 2 | Повторение пройденного в 5-8 классах | 10 | 1 (контрольная работа) |
| 3 | Сложные предложения. ССП | 8 | 1 (контрольная работа) |
| 5 | СПП | 39 | 2 (контрольные работы), 1 (сочинение), 3 (изложения), 1 (проверочная работа) |
| 6 | БСП | 10 | 1 (контрольная работа) |
| 7 | Сложные предложения с различными видами связи | 8 | 1 (сочинение), 1 (изложение) |
| 8 | Общие сведения о языке | 5 | 1 (изложение) |
| 9 | Повторение и систематизация изученного в V-IX классах | 21 | 1(изложение), 1 (контрольная работа) |
| 10 | Итого | 102 часа | 15 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ** | | |
| **СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП** | | |
| Сертификат | 603332450510203670830559428146817986133868575790 | |
| Владелец | Рохо-Фернандес Татьяна Леонидовна | |
| Действителен | С 17.03.2021 по 17.03.2022 | |